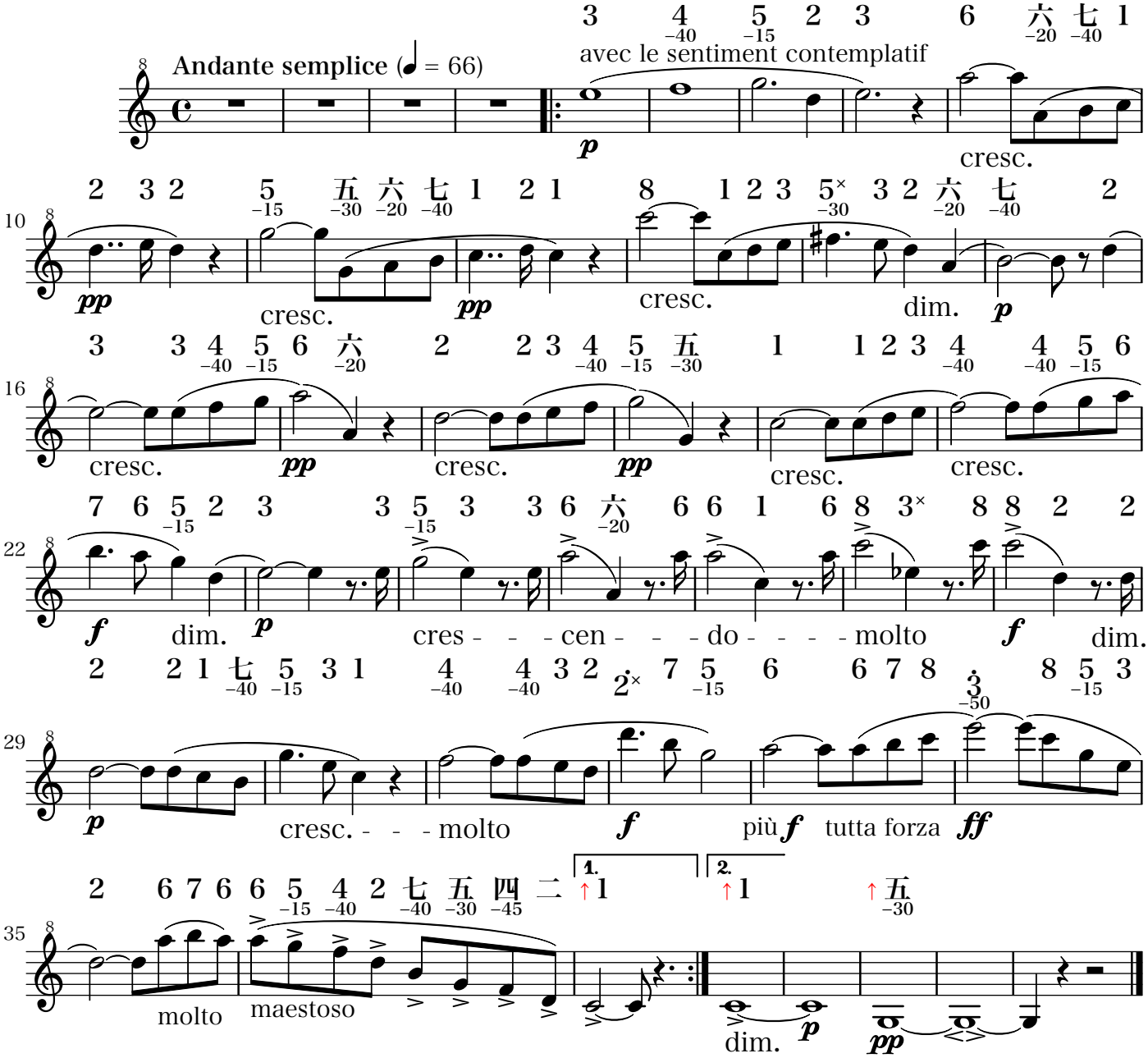Ave Maria

Méditation sur le premier Prélude de J. S. Bach（旋律）

J. S. Bach / Ch. Gounod

この楽譜に合う笛：八本半上調子・七本半調子・八本調子（古典調）
季節や笛の調子によって、伴奏と合う笛を選んでください。どれも同じ指で吹けます
メリ・カリの目安は、実測した八本半上調子の値です（笛によって前後します）
八本半上調子・ハ長調（原曲より1オクターブ上）・ピアノ伴奏（A＝440Hz）に合わせる



Mutopia Project | Typeset using LilyPond by Yann Leprince — Mutopia-2017/01/25-2167
Placed in the public domain by the typesetter — free to distribute, modify, and perform
楽譜：Mutopia Project（Yann Leprince 浄書、パブリックドメイン）

篠笛の運指：八本半上調子の実測値から
小さい数字＝メリ（–）・カリ（＋）で合わせるセント