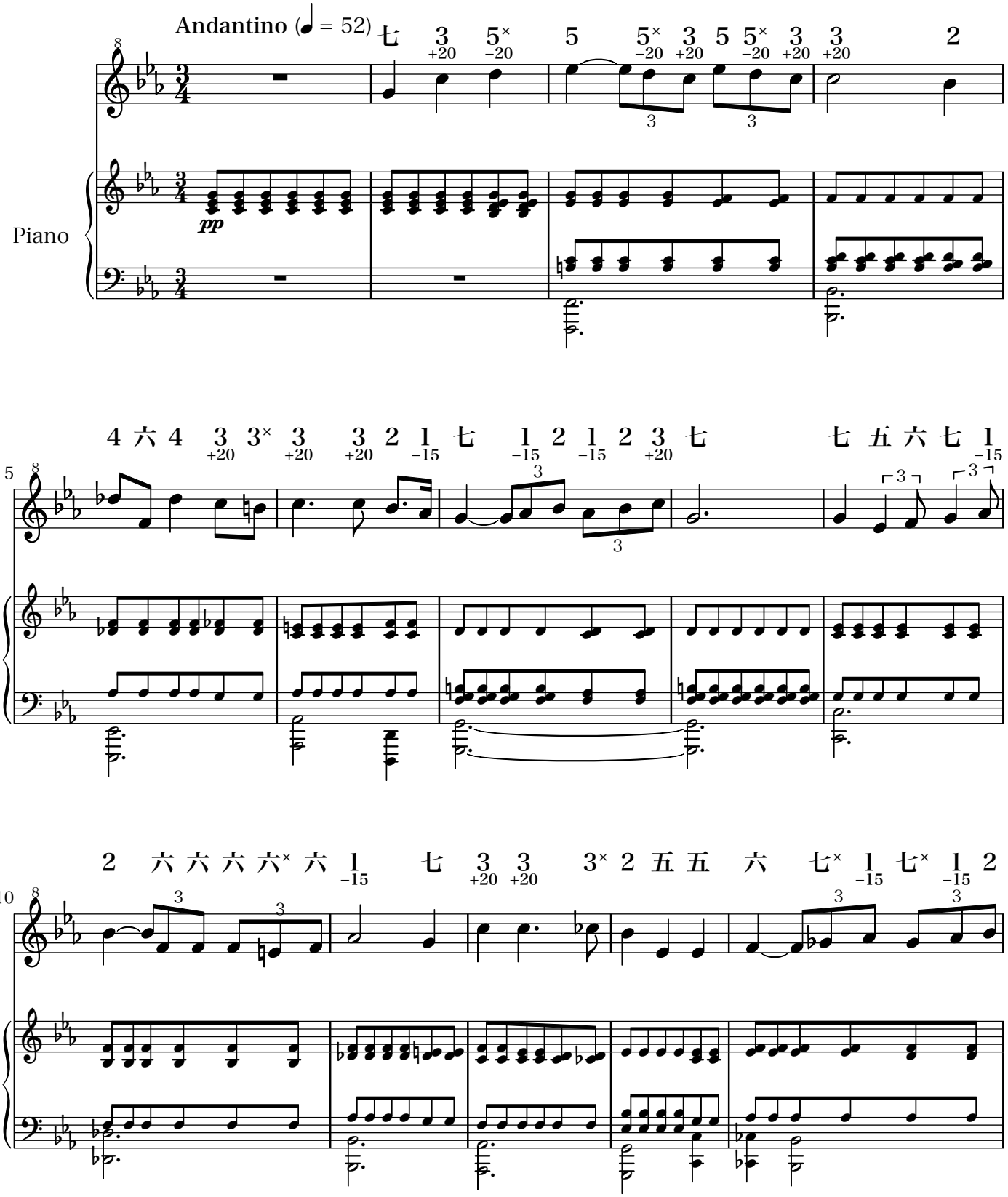Après un rêve　夢のあとに
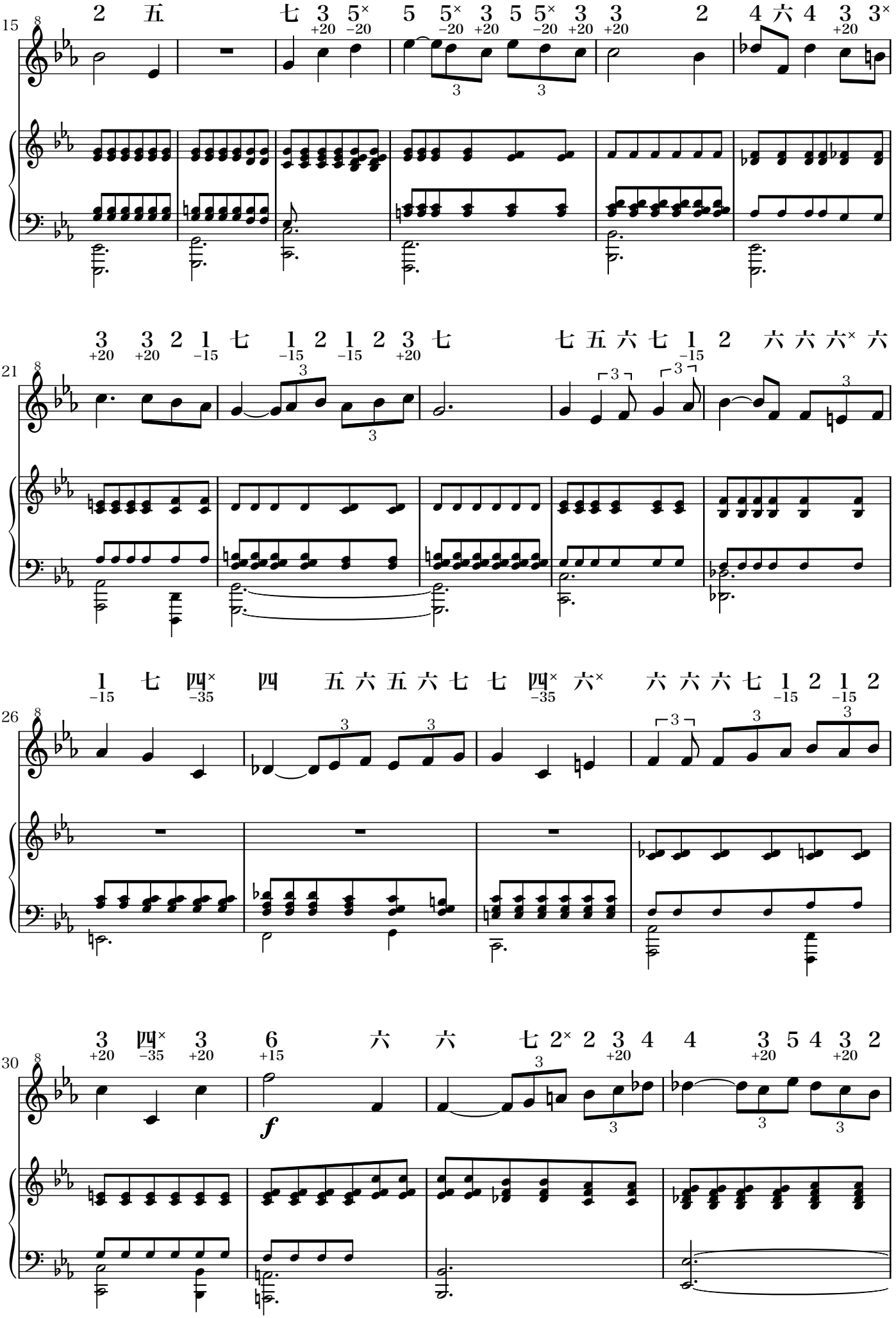
Après un rêve, Op. 7 No. 1
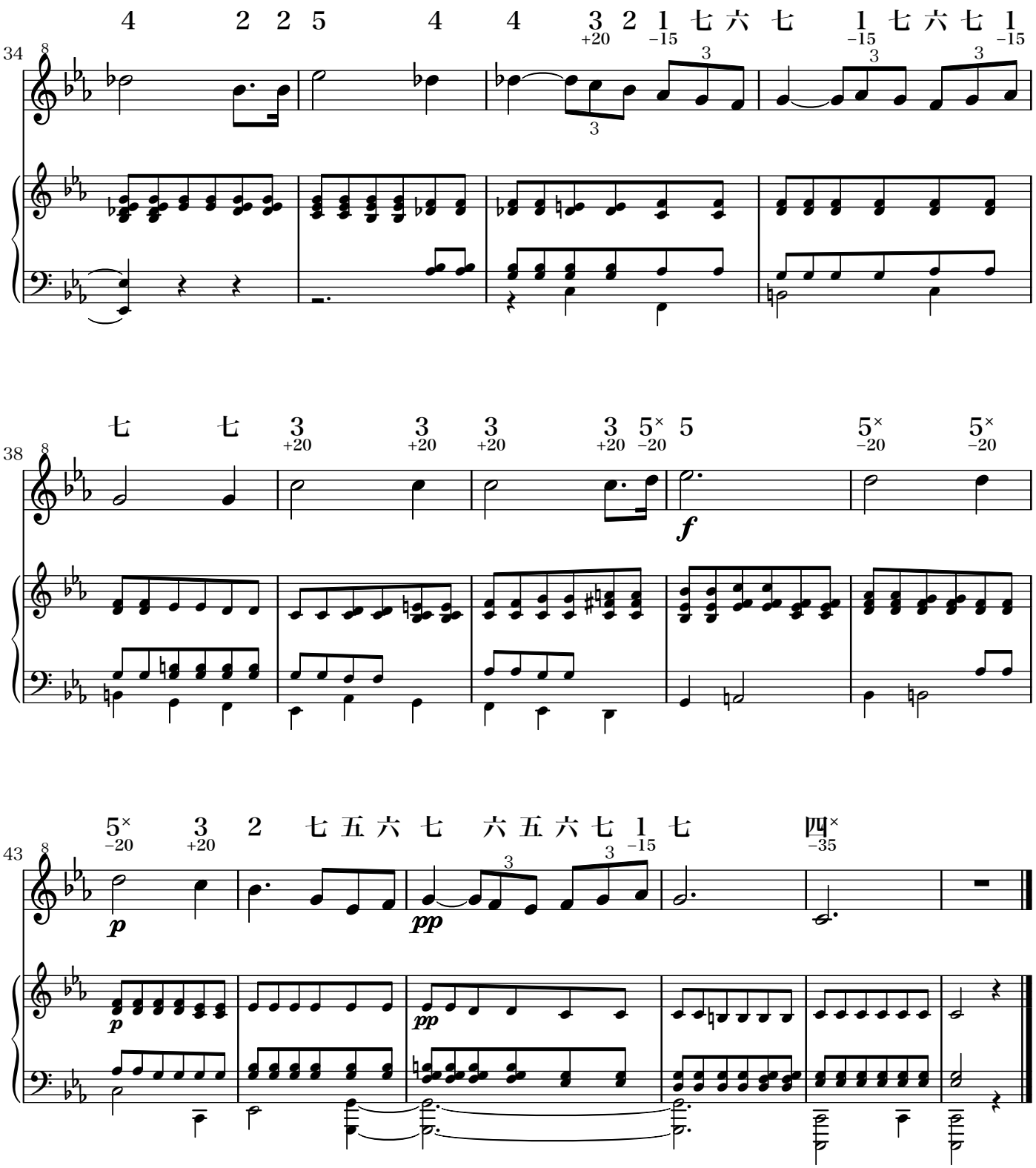
夢のあとに 作品7の1（歌の旋律）

G. Fauré ／ フォーレ

この楽譜に合う笛：三本半調子・四本調子・四本半調子（古典調）
季節や笛の調子によって、伴奏と合う笛を選んでください。どれも同じ指で吹けます
メリ・カリの目安は、実測した三本半調子の値です（笛によって前後します）
三本半調子・ハ短調（原曲より1オクターブ上）・ピアノ伴奏（A＝440Hz）に合わせる
ピアノ伴奏付き（ピアノは ハ短調、基準 A＝440Hz）




15
2 五 七 3 5× 5 5× 3 5 5× 3 3 2 4 六 4 3 3×
21
3 3 2 1 七 1 2 1 2 3 七 七 五 六 七 1 2 六 六 六× 六
26
1 七 四× 四 五 六 五 六 七 七 四× 六× 六 六 六 七 1 2 1 2
30
3 四× 3 6 六 六 七 2× 2 3 4 4 3 5 4 3 2



楽譜：OpenScore Lieder（CC0）の歌の旋律から入力し、IMSLP #24047 の楽譜（原調ハ短調）と照合
ピアノ伴奏：同じ OpenScore Lieder の楽譜のピアノ・パート（フォーレの原曲どおり）
篠笛の運指：三本半調子の実測値から
小さい数字＝メリ（–）・カリ（＋）で合わせるセント